

# Petros Tatoulis

## “Kultur als Exportgut”

Την συνέντευξη με τον Υφυπουργό Πολιτισμού της Ελλάδος, κ. Πέτρο Τατούλη έκανε για το neaFon ο Δημήτρης Περγιάλης

Das Interview mit dem stellvertretenden Minister für Kultur Griechenlands, Herrn Petros Tatoulis führte für neaFon Dimitrios Pergialis

Bilder  
Dimitrios Pergialis  
©neafon.com

**neaFon:** Η προβολή του ελληνικού πολιτισμού μέσα από τις εκθέσεις που πραγματοποιήθηκαν τα τελευταία χρόνια στο εξωτερικό, οι ανασκαφές, οι συντηρήσεις και οι αναστηλώσεις των αρχαιολογικών χώρων όπως επίσης και η αναβάθμιση των ελληνικών μουσείων στην Ελλάδα έφεραν τα απαιτούμενα θετικά αποτελέσματα. Η ελληνική κυβέρνηση ακολουθεί σήμερα μια “επιθετική” πολιτική στο θέμα της προβολής του ελληνικού πολιτισμού. Τι σχέδια υπάρχουν για το μέλλον;

**neaFon:** Die Präsentation der griechischen Kultur durch die Ausstellungen, die in den letzten Jahren im Ausland realisiert wurden, die Ausgrabungen, die Bewahrung und Restauration der archäologischen Stätten sowie der Ausbau und die Aufwertung der griechischen Museen haben die erhofften positiven Ergebnisse gezeitigt. Die griechische Regierung verfolgt heute in der Frage der Projektion der griechischen Kultur eine betont “offensive” Politik. Welche Pläne gibt es für die Zukunft?

Bild links:  
Petros Tatoulis,  
Stellvertretender  
Kulturminister  
Griechenlands

**Π. Τατούλης:** Ακολουθούμε πράγματι μία “επιθετική” πολιτική στον τομέα του πολιτισμού, η οποία βασίζεται στον προγραμματισμό, τη μακροπρόθεσμη στόχευση και την αναπτυξιακή πολιτική. Εργαζόμαστε ώστε να επιτύχουμε την απαιτούμενη εξωστρέφεια του ελληνικού πολιτισμού και επιδιώκουμε να καθιστούμε έντονη την παρουσία μας στα μουσεία και τους πολιτιστικούς οργανισμούς του εξωτερικού, μέσα από συνεργασίες και ανταλλαγές. Για το σκοπό αυτό είμαστε σε συνεχή επαφή και επικοινωνία με τους αρμόδιους φορείς, αλλά και πρόσωπα που θεωρούμε ότι μπορούν να συντελέσουν εμφαντικά στην προβολή του πολιτισμού μας, όπως είναι οι έλληνες επιστήμονες, καλλιτέχνες και συλλέκτες, αλλά και οι Έλληνες ομογενείς.

Στα άμεσα σχέδιά μας ανήκει μία πραγματικά μεγάλη έκθεση που θα

**P. Tatoulis:** Wir verfolgen in der Tat eine “offensive” Politik im Kulturressort, die auf fundierten Konzepten, langfristigen Strategien und der Politik des kontinuierlichen Wachstums basiert. Unsere Arbeit ist darauf ausgerichtet, die erforderliche Extrovertiertheit der griechischen Kultur zu erreichen, und wir streben über internationale Kooperationen und Austauschprojekte an, unsere Präsenz in Museen und Kulturinstitutionen des Auslands dauerhaft zu etablieren. Zu diesem Zweck sind wir nicht nur mit den zuständigen Trägern und Behörden in anderen Ländern in Kontakt, sondern auch mit bestimmten Einzelpersonen, von denen wir annehmen, dass sie einen nachhaltigen Beitrag an der Verbreitung der griechischen Kultur leisten können, wie z. B. mit griechischen Wissenschaftlern, Künstlern und Sammlern, aber auch mit den Auslandsgriechen. Zu unseren kurzfristigen Planungen gehört die